

Serena Narcisi



Nel 1994

All'età di 4 anni, inizia a studiare danza moderna presso la scuola Modern Ballet di Torre Boldone diretta da Serena Brignoli.

Nel 1999

Oltre alla danza moderna inizia a studiare ginnastica artistica e nel 2000 anche hip hop.

Dal 2007 al 2011

Partecipa come coreografa di ginnastica artistica presso l'istituto Mariagrazia Mamoli, partecipando ogni anno a concorsi scolastici ottenendo ottimi risultati.

Partecipa anche come ballerina e animatrice presso la fiera lilliput di Bergamo.

Nel 2008

Partecipa alla Rassegna Schegge presso il Teatro Cenacolo Francese di Lecco.

Nel 2011

Partecipa al concorso internazionale "Danzare per la vita" a Lecco ottenendo il 3° posto nella categoria modern jazz seniores gruppi.

Partecipa anche al flash mob sponsorizzato da Sisley "DON'T CALL ME DOLL".

Nel 2013

Consegue diploma di insegnante frequentando l' "hip hop school" presso l'IDA, International Dance Association di Milano, studiando i principali linguaggi della new school e della old school, acquisendo gli elementi base del New style e dell' Old School (Popping, Locking, Breaking).

Studio della tecnica dei blocchi, waves e isolazioni corporee, ascolto musicale e lavoro pratico, studiando come costruire unacoreografia.

Partecipa, in oltre, come ballerina per un video musicale di distribuzione Sony e, sempre per la stessa società, partecipa a un altro video su coreografia di David Bellay.

Nello stesso anno lavora come ballerina per Canale 5 su coreografia di Bill Goodson.

Nel 2015

Partecipa al concorso nazionale "Hip Christmas" a Milano ottenendo il 2° posto nella categoria modern jazz seniores gruppi.

Nel 2016

Partecipa al concorso nazionale "Danzando sotto le stelle" a Cantù ottenendo il 1° posto nella categoria modern jazz seniores semi-professionisti.

Nel 2016

Partecipa al concorso internazionale "Lario Danza" a Como ottenendo il 3° posto nella categoria modern jazz seniores gruppi.

Nel Settembre 2016

Inizia lo studio di Pole dance presso Pole experience con Elena Lamberti, dove ha la possibilità di lavorare come coreografa per il campionato nazionale di Pole sport, ottenendo il secondo posto nella categoria uomini senior.

Nello stesso anno partecipa come ballerina per lo spettacolo "Rhapsody in white" con la scuola Modern Ballet in collaborazione con il centro studi Danzarea, per i maestri del paesaggio e Unicef.

Nel dicembre 2017

Partecipa al concorso nazionale "hip Christmas" a Trezzo, ottenendo il 1° posto nella categoria modern jazz seniores gruppi.

Nel marzo 2018

Partecipa al concorso "danzaMi" a Milano, ottenendo il 3° posto nella categoria modern jazz seniores gruppi.

Nel Aprile 2018

Partecipa al concorso "Mantova danza" a Mantova, ottenendo il 3° posto nella categoria modern jazz seniores gruppi.

Dal Novembre 2017 ad Aprile 2018

Frequenta l'Ida professional school conseguendo il diploma di insegnante di propedeutica alla danza e insegnante di Modern, consolidando le informazioni tecniche e imparando ad analizzarle, dal punto di vista dell'insegnamento, in base alle capacità motorie e cognitive dell'allievo alle quali vengono proposte. Studio teorico e pratico dei passi basi modern jazz, dell'anatomia generale e delle tappe evolutive con lavoro sulla progressione pedagogica.

In questi anni ha avuto occasione di partecipare a molti eventi e spettacoli in diversi teatri, tra cui Palagreber, Teatro Donizzetti e teatro Sociale di Bergamo.

In oltre, ha avuto modo di studiare con molti insegnanti di fama nazionale e internazionale tra i quali: Piera Cipriani, Mattia Ferrua, Roberto Saraceno, Ilenia Rossi, Daniele Baldi, Paolo Aloise, Kris, Steve LaChance, Franco Bellani, Ivan Testini, Cristina Longano, Clara Pasinetti, Matteo Addino, Roberta Brogna, Gianni Mancini, Rita Valbonesi, Anna Rita Larghi e molti altri...